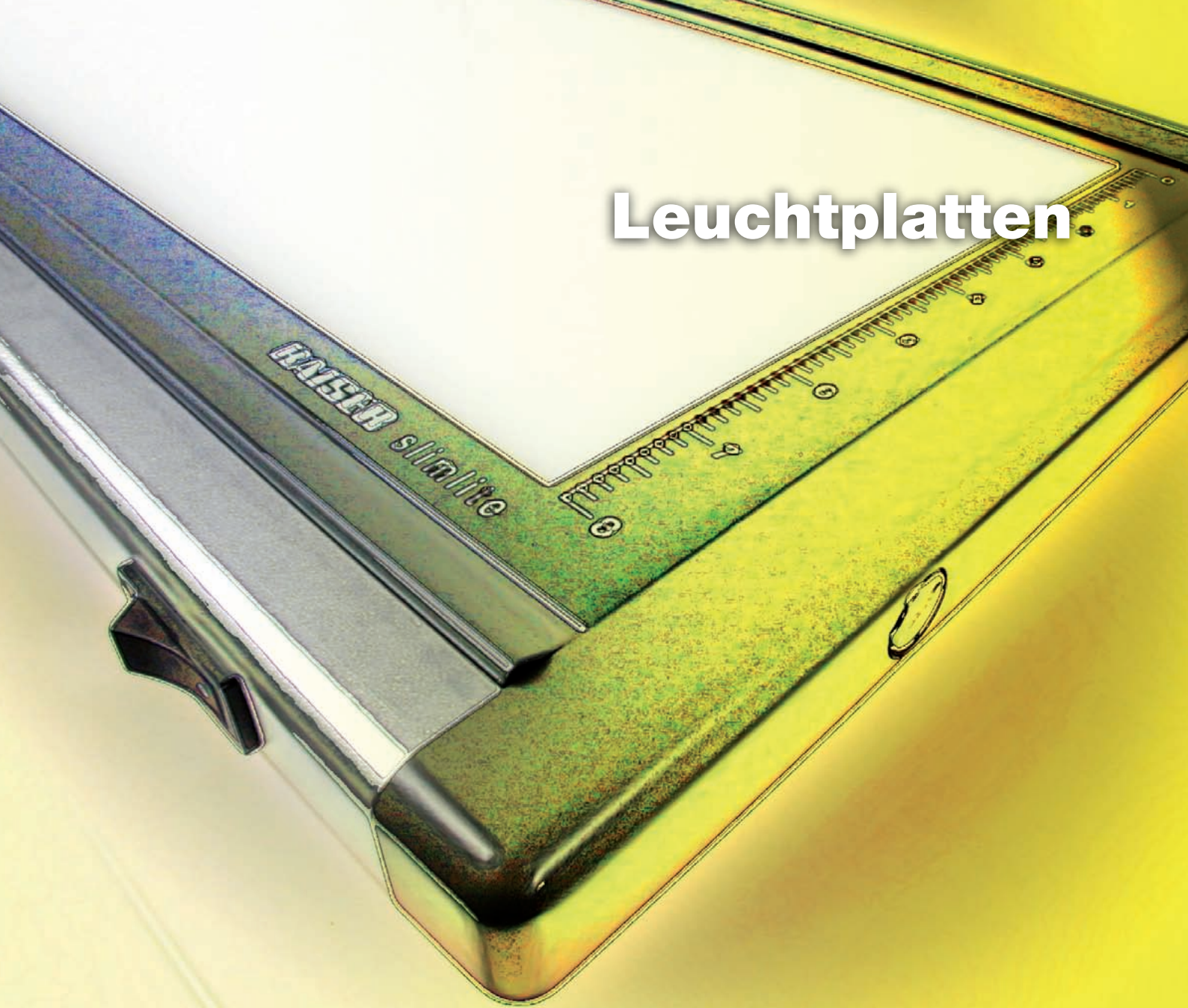


Leuchtplatten



Licht aus der Fläche



Licht ist ja sozusagen das Lebenselixier der Fotografie. Da geht es aber keineswegs nur um das Licht, das zur Aufnahme gebraucht wird, sondern auch um die „Lichtverhältnisse“, unter denen das Bildergebnis betrachtet wird.

Licht wird nicht nur zum Beleuchten, sondern auch zum Durchleuchten gebraucht, je nachdem, ob man es mit einem reflektierenden oder einem transparenten Objekt zu tun hat.

Für das Durchleuchten transparenter Vorlagen nimmt man bekannterweise eine Leuchtplatte. Das scheint auf den ersten Blick die simpelste aller Lichtquellen zu sein, eine viereckige Kiste, Lampen rein, eine Plexiglasabdeckung

drauf – fertig. Ohne Zweifel, auch das ist eine Lichtquelle, aber für den fotografischen Einsatz wahrscheinlich total unbrauchbar.

Denn auch an die so genannten „Durchlichtquellen“ werden hohe Anforderungen gestellt. Eine der wichtigsten ist die Forderung nach Gleichmäßigkeit: überall auf der leuchtenden Fläche soll es gleich hell sein, oder, technisch korrekt ausgedrückt, die Leuchtdichte auf der Betrachtungsfläche soll konstant sein, der unvermeidliche Randabfall darf bestimmte Grenzwerte nicht überschreiten. Das ist beim Betrachten und Beurteilen von Diapositiven genauso wichtig, wie bei der fotografischen Reproduktion von Durchsichtsvorlagen. Ausgewählte Materialien für die Leuchfläche, eine abgestimmte Gestaltung von Innenreflektoren und Verfahren der Lichtleitung werden dazu eingesetzt.

Geht es um die farbrichtige Beurteilung oder Erfassung von farbigen Vorlagen wie z. B. Dias, dann muss die Leuchtplatte die „richtigen“ Farbeigenschaften aufweisen. Leuchtstofflampen mit tageslichtähnlichem Spektrum, einer definierten Farbtemperatur und hohem Farbwiedergabeindex sind gefordert. Reflektoren und Plexiglasplatte müssen „farbneutral“ reagieren, dürfen also das Licht nicht verfälschen.

Wird das durchleuchtete Objekt nicht mit dem menschlichen Auge, sondern mit einer Kamera betrachtet, dann kommen weitere Anforderungen hinzu. So muss zum Beispiel eine gewisse Mindestleuchtdichte vorhanden sein, um mit praktikablen Blendenwerten arbeiten zu können oder Leuchtdichten müssen besonders hoch sein, um bestimmte Details im Bildobjekt sichtbar werden zu lassen.

Außerdem können Anforderungen an die Konstanz des Lichtes hinzukommen. Oft ist flickerfreies Licht gefordert, was man durch hochfrequente Betriebssysteme für die Leuchtstofflampen erreicht, und für ganz kritische Anwendungen muss auch noch die verbleibende Restwelligkeit unterdrückt werden.

Auch Leuchtstofflampen erzeugen eine gewisse Wärme in ihrer Umgebung, und wenn viele Lampen zur Erzielung einer hohen Leuchtdichte in einer Leuchtplatte eingesetzt sind, müssen mitunter Vorkehrungen zur Reduzierung der thermischen Belastung der Vorlagen getroffen werden – es muss also ein wirkungsvolles Kühlsystem integriert werden.

Darüber hinaus gibt es aber auch noch ganz andere Wünsche und Anforderungen, zum Beispiel die Möglichkeit des Batteriebetriebs bei kleinen transportablen Leuchtplatten. Wenn diese dann noch extrem flach sind, lassen sie sich auch bequem in einer Tasche oder einem Aktenkoffer unterbringen.

Die auf den folgenden Seiten beschriebenen Kaiser-Leuchtplatten sind je nach den möglichen Anforderungen unterschiedlich ausgestattet. Jetzt muss nur noch die richtige Größe gewählt werden und man hat das Licht aus der Fläche.





2420-22 Leuchtplatte „slimlite“

Extrem flache, kompakte und handliche Tageslicht-Leuchtplatte. Gleichmäßige Ausleuchtung durch eine besondere Technik der Lichtleitung und Reflexion in Verbindung mit Kaltkathoden-Leuchtstofflampen. Lebensdauer: ca. 10.000 Stunden. Farbtemperatur ca. 5000 Kelvin (+/- 5%). Ein-/Auswechsler. Inkl. Schutzhülle.

2420: Leuchtfläche:
ca. 10 x 12,5 cm (4 x 5")
Größe (BxHxT): ca. 16 x 1,4 x 15 cm
Gewicht: ca. 260 g
Batteriebetrieb: 6 x 1,5 V Micro/AAA
Netzbetrieb: mit Netzteil 2419
Lieferung ohne Batterien und ohne Netzteil.

2421: Leuchtfläche:
ca. 18 x 13 cm (7 x 5")
Größe (BxHxT): ca. 22 x 2,1 x 19 cm
Gewicht: ca. 515 g
Batteriebetrieb: 6 x 1,5 V Mignon/AA
Netzbetrieb: mit Netzteil 2419
Lieferung ohne Batterien und ohne Netzteil.

2422: Leuchtfläche:
ca. 30 x 20 cm (12 x 8")
Leuchtplatte mit ausklappbaren Stellfüßen und Klemmleiste.
Wandbefestigung möglich.
Größe (BxHxT): ca. 37 x 2,5 x 28 cm
Gewicht: ca. 1270 g
Netzbetrieb über separates Netzteil (im Lieferumfang enthalten).



2419 Netzteil

Zum Betrieb der Leuchtplatten „slimlite“ 2420 und 2421 am Netz.

2416-18 Leuchtplatte „slimlite“

Extrem flache Tageslicht-Leuchtplatte. Gleichmäßige Ausleuchtung durch eine besondere Technik der Lichtleitung und Reflexion. Farbtemperatur ca. 5000 Kelvin. Ein-/Ausschalter. Mit Klemmleiste und klappbarem Stellbügel. Wandbefestigung möglich.

2417: Leuchtfläche: ca. 46 x 20,5 cm
Größe (BxHxT): ca. 55 x 3 x 30,5 cm
Lampenbestückung: 2 x 13 W
Netzteil: 24 V, 2 A

2418: Leuchtfläche: ca. 46 x 30,5 cm
Größe (BxHxT): ca. 55 x 3 x 40,5 cm
Lampenbestückung: 2 x 13 W
Netzteil: 24 V, 2 A

2416: Leuchtfläche: ca. 61 x 35,5 cm
Größe (BxHxT): ca. 70,5 x 3 x 45,5 cm
Lampenbestückung: 2 x 20 W
Netzteil: 24 V, 2 A



für 2417-18



5400K, 13W

2135





2403-06/2423-26/2433-36 Leuchtplatte „prolite basic 2“

Farbtemperatur 5000 Kelvin. Beleuchtung durch spezielle Leuchtstofflampen mit hoher Farbwiedergabequalität, Farbwiedergabeindex $R_a = 90-100$.


Hochwertige Acrylglasplatte mit gleichmäßiger Durchlässigkeit über den gesamten sichtbaren Spektralbereich. Robustes Ganzmetallgehäuse mit rutschfesten Gummifüßen und Möglichkeit zur Wandbefestigung. Ein-/Ausschalter.

Zuleitung ca. 2 m.

2403-06: Basisversion, Netzfrequenzbetrieb. 2406 nicht lieferbar in 120 V-Ausführung.

2423-26: wie 2403-06, jedoch zusätzlich mit integriertem Hochfrequenzbetriebssystem (Betriebsfrequenz ca. 40 kHz), für flackerfreie Zündung und flimmerfreien Betrieb. (Alle Größen lieferbar in 120 V-Ausführung)

2433-36: wie 2423-26, jedoch zusätzlich mit Helligkeitsregler, stufenlos dimmbar bis auf ca. 10 %.

5400K, 8W	2146, 2474
 5400K, 13W	2136, 2476, 2477

Art.-Nr.	Leuchtfläche	Lampen	Außenmaße (cm)	Besonderheiten	Ersatzlampen*
2403	30 x 21 cm	2 x 8 W	33,5 x 6 x 27,5		2474
2423	30 x 21 cm	2 x 8 W	33,5 x 6 x 27,5	HF	2474
2433	30 x 21 cm	2 x 8 W	33,5 x 6 x 27,5	HF, dimmbar	2474
2405	50 x 30 cm	2 x 13 W	56 x 6 x 36,5		2476
2425	50 x 30 cm	2 x 13 W	56 x 6 x 36,5	HF	2476
2435	50 x 30 cm	2 x 13 W	56 x 6 x 36,5	HF, dimmbar	2476
2406	50 x 60 cm	4 x 13 W	56 x 6 x 66,5		2477
2426	50 x 60 cm	4 x 13 W	56 x 6 x 66,5	HF	2477
2436	50 x 60 cm	4 x 13 W	56 x 6 x 66,5	HF, dimmbar	2477

* Satz, 2 bzw. 4 Lampen

2492-93

Leuchtplatte „prolite scan SC“

Professionelle Leuchtplatte für Durchlichtvorlagen aller Art, z.B. Dias, Negative, Röntgenbilder und Microfiche. Farbtemperatur 5000 Kelvin. Vier Dulux-Leuchtstofflampen mit hoher Farbwiedergabequalität, Farbwiedergabeindex $R_a = 90-100$. Sehr hohe Beleuchtungsstärke: ca. 50.000 Lux. Hochfrequenzbetriebsystem (Betriebsfrequenz ca. 40 kHz) für flackerfreie Zündung und flimmerfreien Betrieb. Daher besonders geeignet als Durchlichtquelle in Verbindung mit Scannerkameras. Ebenso treten Stroboskopeffekte, Brummen und Störinduktionen nicht auf. Sehr leise, vibrationsfreie Gebläsekühlung, ermöglicht unbegrenzten Dauerbetrieb bei minimaler Erwärmung der Betrachtungsfläche. Betriebsstundenzähler. cm- und inch-Skala auf der Arbeitsfläche. Rutschfeste GummifüÙe. Möglichkeit für Wandbefestigung. Ein-/Ausschalter. Zuleitung ca. 2,50 m.

Leuchtfläche: 48 x 44 cm

Beleuchtung: 4 x 55 W, 5400 K

MaÙe (BxHxT): ca. 63 x 9 x 53,5 cm

2493 zusätzlich mit Helligkeitsregler, mit dem die Beleuchtung stufenlos bis auf ca. 10 % gedimmt werden kann.



2414,
2487

2395

Gleichspannungs-Netzgerät

Zur Restwelligkeitsunterdrückung (<1%) bei bestimmten Geräten mit HF-Beleuchtung in Verbindung mit hochempfindlichen Kamerasystemen. Belastbarkeit: 400 W.

Nicht lieferbar in 120 V-Ausführung.



2395



2136,
5400K, 13W
2477

2441 Leuchtplatte „prolite 5000 HiQ“

Professionelle Durchlichtquelle für Vorlagen aller Art. Auch für industriellen Einsatz geeignet (Befestigung an Bosch- und Item-Profilsystemen).

Hochwertige Acrylglasscheibe mit gleichmäßiger Durchlässigkeit über den sichtbaren Spektralbereich. Innenreflektor aus Stahlblech, mit spezieller Lackierung mit hohem Reflexionsgrad für eine gleichmäßige Ausleuchtung. Beleuchtung durch vier spezielle Leuchtstofflampen mit hoher Farbwiedergabequalität, Farbtemperatur 5000 Kelvin, Farbwiedergabeindex $R_a = 90-100$.

Leuchtdichte 3500 cd/m^2 , besonders gleichmäßige Ausleuchtung (95 %) bei einer genutzten Leuchtfläche von $450 \times 300 \text{ mm}$ (Randmaskierung bei Bedarf).

Hochfrequenzbetriebssystem (Betriebsfrequenz 40 kHz) für flackerfreie Zündung und flimmerfreien Betrieb. Daher auch geeignet als Durchlichtquelle in Verbindung mit Scannerkameras. Keine Stroboskopeffekte, Brummen und Störinduktionen. Stahlblechgehäuse mit seitlichen Kunststoffblenden. Rutschfeste GummifüÙe. Möglichkeit zur Wandbefestigung. Ein-/Aus-Schalter. Zuleitung ca. 2 m .

Leuchtfläche: $500 \times 300 \text{ mm}$
Beleuchtung: $4 \times 13 \text{ Watt}$, 5400 Kelvin
AußenmaÙe: $568 \times 390 \times 67 \text{ mm}$